

モニター上映

会場：一橋大学附属図書館 公開展示室（時計台棟 1階）

5月17日（火）～20日（金）

23日（月）～28日（土）

各日 9:00～17:00

30日（月）～31日（火）

終日連続上映

入退場自由

無料

上映作品リスト

1. 『ハンガリアン・フォークテイルズ』

「靴をはきつぶす王女たち」*A királykisasszony cipője* (1995年、7分)

「双子の王子の冒険」*A kővé vált királyfi* (2002年、7分)

「貧者と利口な馬」*A szegény ember meg a lova* (2002年、7分)

2. 『ムーン・フィルム ドーラ・ケレステシュ作品集』

「顔」*Arcok* (1996年、3分)

「ナンダ、ナンダ？」*De Profundis* (2002年、3分)

「イチ、ニ、サン」*Egyedem-begyedem* (2005年、4分)

3. 『スチールス マリア・ホルヴァット作品集』

「夜の奇跡」*Az éjszaka csodál* (1982年、8分)

「ドアNo.8」*Atjó 8* (1983年、1分15秒)

「ドアNo.9」*Atjó 9* (1983年、1分)

「ドアNo.2」*Atjó 2* (1987年、1分15秒)

「ドアNo.3」*Atjó 3* (1987年、1分35秒)

「グリーンツリーストリート66番地」*Zöldfa u 66* (1992年、7分)

4. ハンガリー現代作家短編（ブダペストのモホリ＝ナジ芸術工科大学(MOME)出身者の作品を一挙紹介）

Herman Árpád, Budoske (2007年、2分20秒)

Molnár Tünde, Simon vagyok (2009年、11分40秒)

Bukta Zsolt, A tor (2007年、1分30秒)

Glaser Katalin, Fin (2008年、9分30秒)

Huszár Dani, Who do you love more? (2005年、3分30秒)

Gacs Réka, Yarn Good Light is Essential (2007年、3分)

5. ズビグニュー・リプチンスキ 『タンゴ』*Tango* (1980年、8分)

6. スージー・テンプルトン監督 『ピーターと狼』*Piotruś i Wilk* (“Peter and the Wolf”)

(2006年、30分)