

スクリーン上映

会場：一橋大学附属図書館 研修セミナールーム（時計台棟1階）

入退場自由

無料

5月24日（火）13:30 ~ 15:00

ハンガリー特集

上映作品リスト

- 『ハンガリアン・フォークテイルズ』
 - 「靴をはきつぶす王女たち」 *A királykisasszony cipője* (1995年、7分)
 - 「双子の王子の冒険」 *A kővé vált királyfi* (2002年、7分)
 - 「貧者と利口な馬」 *A szegény ember meg a lova* (2002年、7分)
- 『ムーン・フィルム ドーラ・ケレステシュ作品集』
 - 「顔」 *Arcok* (1996年、3分)
 - 「ナンダ、ナンダ？」 *De Profundis* (2002年、3分)
 - 「イチ、ニ、サン」 *Egyedem-begyedem* (2005年、4分)
- 『スチールズ マリア・ホルヴァット作品集』
 - 「夜の奇跡」 *Az éjszaka csodái* (1982年、8分)
 - 「ドアNo.8」 *Atjók 8* (1983年、1分15秒)
 - 「ドアNo.9」 *Atjók 9* (1983年、1分)
 - 「ドアNo.2」 *Atjók 2* (1987年、1分15秒)
 - 「ドアNo.3」 *Atjók 3* (1987年、1分35秒)
 - 「グリーンツリーストリート66番地」 *Zöldfa u 66* (1992年、7分)
- ハンガリー現代作家短編（ブダペストのモホリ=ナジ芸術工科大学(MOME)出身者の作品を一挙紹介）
 - Herman Árpád, Budoske (2007年、2分20秒)
 - Molnár Tünde, Simon vagyok (2009年、11分40秒)
 - Bukta Zsolt, A tor (2007年、1分30秒)
 - Glaser Katalin, Fin (2008年、9分30秒)
 - Huszár Dani, Who do you love more? (2005年、3分30秒)
 - Gacs Réka, Yarn Good Light is Essential (2007年、3分)